

PREMIO FOTOGRAFICO

“ARCHITETTURA E FOTOGRAFIA: LA PIAZZA COME LUOGO URBANO”

A cura della Commissione Cultura dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia dell'Aquila

REGOLAMENTO

INTRODUZIONE

L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia dell'Aquila, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti L'Aquila, in occasione *del Centenario della fondazione degli ordini* ed in concomitanza con l'evento nazionale *Open! Studi aperti 2023*, indice la prima edizione del concorso fotografico “Architettura e fotografia”.

La partecipazione è gratuita e aperta a fotografi, professionisti e non, di ogni nazionalità che abbiano compiuto 18 anni al momento della partecipazione.

Sono esclusi i membri della giuria e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo sono coinvolti nell'organizzazione del concorso.

FINALITÀ

La finalità dell'iniziativa è operare un censimento fotografico dello spazio pubblico della provincia aquilana e stimolare una riflessione sul ruolo dell'architettura nei luoghi pubblici che frequentiamo quotidianamente. Non ultimo, l'intento del concorso è di far dialogare fotografia, spazio urbano e architettura.

TEMA: LA PIAZZA COME LUOGO URBANO

Il tema individuato per la prima edizione del premio fotografico è la piazza, vuoto urbano per eccellenza. Un luogo di pausa e riflessione, denso di elementi identitari di uno spazio urbano.

Si chiede ai partecipanti di cogliere il valore, il fascino, le criticità, le contraddizioni e le suggestioni architettoniche delle piazze della provincia aquilana.

Il luogo oggetto della fotografia dovrà far parte della Provincia dell'Aquila.

Ogni partecipante potrà presentare una sola immagine.

CATEGORIE

Il concorso prevede una sola categoria.

GIURIA

La giuria che valuterà le opere fotografiche è composta da:

Fanny Borel dell'ufficio curatoriale del Maxxi;

Lorenzo Nardis, architetto e Consigliere Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia dell'Aquila;

Giampiero Duronio, architetto;

Antonio Di Cecco e Danilo Balducci, docenti Accademia Belle Arti L'Aquila;

Agnese Porto e Giammaria De Gasperis, editori di RVM Hub.

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

PREMIO E MOSTRA COLLETTIVA

Tra tutte le immagini inviate, la giuria selezionerà n.12 opere fotografiche finaliste che saranno esposte nella mostra collettiva dedicata prevista per il 24 giugno 2023. Ai finalisti sarà chiesto di inviare il file dell'immagine ad alta risoluzione per la stampa.

Tra i finalisti sarà individuato un vincitore al quale verrà corrisposto un premio in denaro pari a 500,00 euro (cinquecento/00 euro).

SCADENZE E MODALITÀ DI INVIO DELLE IMMAGINI

Le immagini dovranno essere inviate via posta elettronica all'indirizzo mail architetti@laquila.archiworld.it **entro il giorno 17 giugno 2023**. L'oggetto della mail dovrà riportare la dicitura "Concorso Architettura e fotografia: la Piazza come luogo urbano".

I finalisti saranno annunciati il giorno 19 giugno 2023 e dovranno inviare il file in alta risoluzione per la stampa **entro il giorno 21 giugno 2023**, pena l'esclusione dalla mostra.

Il vincitore sarà annunciato il giorno 24 giugno 2023 durante l'evento "Architetti al centro" organizzato dall'Ordine che si terrà su C.so Vittorio Emanuele a L'Aquila.

FORMATO IMMAGINI

Le immagini dovranno avere le seguenti caratteristiche: **jpg, lato lungo 2500 px, 150 dpi.**, possono essere sia a colori che in bianco e nero. Non sono ammesse immagini con sovrapposti loghi, date, firme, watermark, cornici/passepartout e segni riconoscibili di qualsiasi genere.

I file dovranno essere nominati nella seguente modalità: **cognome-nome-piazza-luogo-anno.jpg**

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE

Ogni autore conserva la proprietà delle immagini inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso, che può pubblicare e diffondere le immagini su tutti i canali di comunicazione con l'unico obbligo di indicare i nomi degli autori delle opere fotografiche. In nessun caso gli organizzatori potranno cedere, senza l'accordo degli autori, i diritti d'uso a terzi.

Gli autori sono responsabili civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Pertanto il concorrente garantisce di aver informato gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti nell'art.13 del Regolamento Europeo UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché di essersi procurato il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

DISPOSIZIONI FINALI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

Se necessario e al fine di migliorare lo svolgimento del concorso, gli organizzatori si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento, impegnandosi altresì di segnalare puntualmente tali modifiche.

Per informazioni architetti@laquila.archiworld.it.